

## KARTA PROJEKTU – wersja edytowalna

(prezentacja informacji wymaganych do wypełnienia karty projektu)

	INFORMACJE DO WYPEŁNIENIA	Proszę wprowadzić opis lub wybrać jedną z opcji odpowiadających specyfice projektu
1	Tytuł projektu:	Rewitalizacja kulturowa, historyczna i społeczna Wieliczki – Kompleksowe zagospodarowanie przestrzeni wielickiej.
2	Dziedzina wsparcia:	— inne
3	Rodzaj podmiotu wnioskującego:	— jednostka samorządu terytorialnego
4	Nazwa wnioskodawcy i dane kontaktowe:	nazwa jednostki: Gmina Wieliczka - adres: ul. Powstania warszawskiego 1, 32-020 Wieliczka osoba do kontaktu: Joanna Zabor-Adamska - telefon: 12 26 34 100 - e-mail: jzabor@wieliczka.eu - fax: 12 278 68 60
5	Lokalizacja projektu:	powiat: wielicki gmina: Wieliczka miejscowość: Wieliczka wybór: - obszar miejsko-wiejski
6	Charakterystyka projektu (cele, zakres rzeczowy)	Zagospodarowanie działki 6,7 ha, która będzie pełniła funkcję innowacyjnego parku rozrywki, spędzania czasu wolnego, wybudowanie tzw. parku miniatur tzw. "Mini Polska", jako swoiste spotkanie z historią i możliwość odbycia wycieczki krajoznawczej po największych i najbardziej znanych miejscach Polski, budowę amfiteatru wraz z zagospodarowaniem obszaru w alejki, ścieżki, ławeczki itp.- element rewitalizacji obszaru, stworzenie tzw. osady górniczej nawiązującej to tradycji subregionu, zagospodarowanie na cele turystyczno-rekreacyjne Stoku Pod baranem w parking, alejki spacerowe, zagospodarowanie oczka wodnego Świ. Kingi, wybudowanie na terenie Miasta tężni solankowej nawiązującej do tradycji uzdrowiskowych, wybudowanie/zaadaptowanie izby regionalnej na potrzeby kultywowania miejscowych tradycji i zwyczajów oraz historii obszaru, budowa nowoczesnego kompleksu bibliotecznego wraz z salą kinową 3 D, pełniącego funkcję centrum kulturalnego. Oddziaływanie będzie miało charakter ponadlokalny, projekt będzie nawiązywał i wpłynie na wiele typów turystyki (miejskiej i kulturowej, uzdrowiskowej, przyrodniczej, aktywnej, edukacyjnej i pielgrzymkowej), charakterystycznych zarówno dla Gminy Wieliczka jak i pozostałych gmin KOM np. powiatów bocheńskiego, krakowskiego. Projekt przyczyni się do kompleksowego i zrównoważonego rozwoju turystyki, jest zgodny z Obszarem 2 SRWM, 2.2. Zrównoważony rozwój infrastruktury oraz komercjalizacja czasu wolnego poprzez rozwój i zróżnicowanie oferty turystycznej umożliwiającej uprawianie różnych form turystyki opartej na potencjale Wieliczki, 2.4.3, oraz obszar 4. Na podstawie danych

		<p>GUS, raportu końcowego Małopolskiego Obserwatorium Polityki Rozwoju, analizę przeprowadzona przez UMiGW, istnieje zapotrzebowanie na nowe produkty turystyczne – przeznaczone dla ludzi o zróżnicowanych zainteresowaniach, pełniące funkcje kompleksowe, skraca się czas pobytu turystów, z uwagi na dominantę – Kopalnie Soli istnieje zapotrzebowanie na rozszerzenie oferty turystycznej obszaru, która wpłynie na rozwinięcie gminy i subregionu. Komplementarność przedmiotowa : przedsięwzięcie 1.4.1 Porządkowanie przestrzeni _rewitalizacja oraz wzmocnienie funkcji kulturowych turystyki , działanie 1.5 ,PRD, przestrzenna: działania 1.4 Program Regionalny, przedsięwz. 1.1.2 Twierdza Kraków, aspekt wewnętrzny: przedsięwzięcia w ramach działania 1.4 SPR, dz. 3.3 Rozwój infrastruktury dla turystyki rekreacji, aspekt zewnętrzny: SRWM-2020, dz. 2.1.8, 2.1.9, 2.1.1.2, 2.2.3, 2.2.4, 2.2.5 Została przeprowadzona analiza finansowa przedsięwzięcia co zapewnia wykonalność finansową projektu. Sytuacja finansowa wnioskodawcy nie zagraża realizacji projektu i utrzymaniu jego trwałości.</p>		
7	<b>Stan przygotowania projektu</b> — czy projekt posiada:	— w trakcie opracowania		
	- projekt techniczny	— w trakcie opracowania		
	- studium wykonalności	— nie		
	- decyzja lokalizacji inwestycji celu publicznego	— nie		
	- decyzja o warunkach zabudowy	— nie		
	- pozwolenie na budowę	— nie		
	- program funkcjonalno-użytkowy/koncepcja przestrzenna/spełnienie innych warunków (podać, jakich)	— nie		
	<b>Harmonogram realizacji</b> (kwartalnie)	planowane rozpoczęcie rzeczowej realizacji projektu: // 2015		
	planowane zakończenie rzeczowej realizacji projektu: IV / 2017			
8	<b>Przewidywane nakłady do poniesienia (zł)</b>			
	Całkowity koszt projektu (zł)	w tym:		
		Budżet wnioskodawcy (zł)	Środki UE (zł)	Inne
	$1=2+3+4$	2	3	4
<b>38500000</b>	8000000	30500000	ue, ministerstwo kultury	

9	<b>Uwagi:</b>	<i>Proszę wpisać inne istotne z punktu widzenia projektu informacje, o ile występują a nie zostały zawarte w innej części fiszki. Maksymalnie 2000 znaków</i>
10	<b>Pożądane działanie ze strony Samorządu Województwa Małopolskiego:</b> (możliwych kilka opcji do wyboru jednocześnie)	<ul style="list-style-type: none"> <li>— współpraca w przygotowaniu i realizacji projektów</li> <li>— zaangażowanie finansowe Województwa Małopolskiego</li> <li>— udział Województwa Małopolskiego w projekcie jako partnera, bez zaangażowania finansowego</li> <li>— uwzględnienie projektu w kontekście prac nad dokumentami nowej perspektywy finansowej (2014-2020): (proszę wybrać jeden z wymienionych programów strategicznych: <i>Subregionalny Program Rozwoju (SPR) Krakowski Obszar Metropolitalny,</i></li> </ul>
11	<b>Osoba, która zatwierdziła treść fiszki:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- funkcja: v-ce Burmistrz Miasta i Gminy Wieliczka</li> <li>- imię: Łukasz</li> <li>- nazwisko: Sadkiewicz</li> <li>- data: 11.09.2012</li> </ul>