

Propozycja ujęcia przez SW projektu w Programie Strategicznym Dziedzictwo i Przemysł czasu wolnego

Tytuł projektu: Budowa nowoczesnego kompleksu bibliotecznego wraz z salą kinową 3D, pełniącego funkcję centrum kulturalnego

Lokalizacja projektu:/ Miejscowość: miasto i gmina Wieliczka

Cele i zakres projektu:

Projekt zakłada:

- budowę nowoczesnego kompleksu bibliotecznego wraz z salą kinową 3 D, pełniącego funkcję centrum kulturalnego

Poziom realizacji przedsięwzięcia : w fazie koncepcyjnej

Wartość finansowa przedsięwzięcia została oszacowana na **ok. 8 mln**,

Zgodność z polityką regionu:

Projekt przyczyni się do kompleksowego rozwoju turystyki oraz oferty spędzania czasu wolnego. Jest zgodny z Obszarem 2 Strategii Rozwoju Województwa Małopolskiego „Dziedzictwo i przemysł czasu wolnego”, , 2.2. Zrównoważony rozwój infrastruktury oraz komercjalizacja czasu wolnego”. Jako miejsce nowoczesne, innowacyjne i otwarte społeczno-kulturowo pozwoli na wykorzystanie potencjału innych miejsc w Gminie

Oddziaływanie gospodarczo-społeczne:

Analiza popytu:

- brak obiektów rozrywkowych w Gminie Wieliczka, powiecie wielickim , które posiadają charakter kompleksowy, łączą cechy rozrywkowe z funkcjami kulturalnymi ;
- lokalny i krótkotrwały ruch turystyczny Wieliczki nie daje możliwości pełnego wykorzystania jej atutów;
- wpłynie na podniesienie poziomu życia a także wykształcenia mieszkańców.

Koszty utrzymania, zdolność utrzymania projektu:

zgodnie z oceną dotyczącą zapewnienia bieżącego funkcjonowania projektu w wymiarze organizacyjnym oraz finansowym, wnioskodawca posiada kadre, doświadczenie i zaplecze techniczne pozwalające na prawidłową realizację projektu.. Założenia projektu są zgodne z wymogami technicznymi i regulacjami prawnymi, zakres rzeczowy projektu jest technologicznie wykonalny. Planowane wydatki kwalifikowane są zgodne z przyjętymi założeniami programu, są niezbędne i w pełni uzasadnione, została przeprowadzona analiza finansowa przedsięwzięcia co zapewnia wykonalność finansową projektu. Sytuacja finansowa wnioskodawcy nie zagraża realizacji projektu i utrzymaniu jego trwałości.

Harmonogram realizacji:

Całkowity koszt: 8 mln

opis innych środków: UE, Ministerstwo Kultury

Komplementarność:

przedmiotowa: przedsięwzięcie 1.4.1 Porządkowanie przestrzeni _rewitalizacja oraz wzmocnienie funkcji kulturowych turystyki , działanie 1.5 Ekspozowanie wizerunku miast poprzez kulturę, wyznaczającego kierunki interwencji oraz sposoby postępowania w obszarze wspierania rozwoju miast w subregionach , opartego o walory kulturowe i historyczne z nowymi impulsami artystycznymi oraz odwołującymi się do historycznych wyznaczników tożsamości, rodzinności i twórczości w tym, w wymiarze przestrzennym i architektonicznym. Program Regionalny Dziedzictwo i przemysł czasu wolnego

przestrzenna: przedsięwzięcia w ramach działania 1.4 Program Regionalny Dziedzictwo i przemysł czasu wolnego: Kompleksowe programy rewitalizacji społecznej i ekonomicznej oraz kształtowanie przestrzeni, Przedsięwzięcie 1.1.2 Twierdza Kraków_Rewitalizacja, przedsięwzięcia w ramach działania 3.3 Rozwój infrastruktury dla turystyki rekreacji,

aspekt wewnętrzny: przedsięwzięcia w ramach działania 1.4 SPR , Kompleksowe programy rewitalizacji społecznej i ekonomicznej oraz kształtowanie przestrzeni, Przedsięwzięcie 1.1.2 Twierdza Kraków_Rewitalizacja, przedsięwzięcia w ramach działania 3.3 Rozwój infrastruktury dla turystyki rekreacji

aspekt zewnętrzny: powiązanie ze Strategią Rozwoju Województwa Małopolskiego 2011-2020, działanie 2.1.9 Funkcjonalne zarządzanie kulturą i dziedzictwem kulturowym, w tym rozwój partnerstwa sektora publicznego , pozarządowego i prywatnego, 2.1.1 Turystyka miejska i kulturowa, 2.2.3 Turystyka aktywna, rekreacyjna i specjalistyczna, 2.4.3 Aktywna i skuteczna promocja oraz wsparcie regionalnej oferty przemysłu czasu wolnego, w szczególności markowych produktów turystycznych i wydarzeń kulturalnych, w tym artystycznych i twórczych.